

Eins, zwei, der Herr ist treu

Text und Melodie: mündlich überliefert

The musical score is written on a single staff in treble clef with a common time signature (C). It consists of four lines of music, each with two verses of lyrics underneath. Chord symbols (C, G7, F, G) are placed above the staff at the beginning of each line. The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are in German and tell a story of faith and devotion.

Line 1: Chord C. Notes: C4 (quarter), E4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).
1. Eins, zwei, der Herr ist treu.
2. Zehn, neun, ich will mich freun.

Line 2: Chord C. Notes: C4 (quarter), E4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).
Drei, vier, er ist bei mir.
Acht, sieb'n, ich will ihn lieb'n.

Line 3: Chord F. Notes: C4 (quarter), E4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).
Fünf, sechs, sie - ben, ich will ihn lie - ben.
Sechs, fünf, vier_ , er ist bei mir_ .

Line 4: Chord G. Notes: C4 (quarter), E4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).
Acht, neun, zehn und im - mer mit ihm gehn.
Drei, zwei, eins, und wei - ter weiß ich keins.

Beim Singen die entsprechenden Finger hochhalten.